

Exposition itinérante „Résistance – Répression – Déportation. Femmes de France au camp de concentration de Ravensbrück, 1942-1945“

L'exposition itinérante en langue allemande et française met en lumière les trajectoires et expériences des quelque 7000 femmes, qui ont été déportées de France au camp de concentration de Ravensbrück dans le cadre de la répression pour motifs politiques. L'exposition illustre la diversité des origines sociales et nationales de ces femmes et montre de quelles manières la résistance et la répression sont empreintes de stéréotypes de genres. Les multiples formes de résistance, de détention et de survie sont représentées dans une sélection de biographies.

Informations pratiques



L'exposition itinérante se compose de 15 éléments thématico-biographiques, ainsi que d'un élément thématique central et d'un panneau d'introduction. Ceux-ci peuvent être agencés de différentes manières. Plusieurs éléments „Hands on“ – par exemple des cahiers à feuilleter – complètent certains panneaux.

Nécessités de la salle d'exposition

Une surface d'exposition d'au moins 120m² ainsi que des prises électriques pour cinq stations multimédia sont nécessaires. Le sol de la salle d'exposition doit être aussi plat que possible.

Transport et livraison de l'exposition

Le poids total des éléments d'exposition est d'environ 2500 kg. Pour le transport, il faut idéalement un camion de 7,5 tonnes équipé d'un hayon élévateur et d'un transpalette, ainsi qu'une camionnette (par exemple Mercedes Sprinter). L'exposition est livrée sur 3 chariots, en plusieurs caisses et sur une palette, qui peuvent être transportées avec un transpalette ou un chariot élévateur. Le passage vers les salles d'exposition doit être d'au moins 85 cm de large.



Montage

Le montage nécessite deux monteuses expérimentés (constructeurs de stand, concierges formés, etc.). À cela s'ajoute un technicien pour l'installation et le raccordement de la technique médiatique (stations vidéo et audio).

Coûts

Le prêt de l'exposition est gratuit, cependant les frais de transport et de montage doivent être pris en charge par l'emprunteur. Si ces frais sont pris en charge, le mémorial de Ravensbrück peut éventuellement mettre à disposition, pour le montage, du personnel qualifié.



éventuellement mettre à disposition, pour le montage, du personnel qualifié. L'emprunteur est tenu d'assurer à ses frais l'objet prêté contre tous les risques pendant toute la durée du prêt de site en site.

Autres aperçus de l'exposition





Si vous êtes intéressé ou avez des questions, merci de contacter :
 Stefanie Thalheim: thalheim@ravensbrueck.de, +49 (0)33093 608 175
 ou info@ravensbrueck.de, +49 (0)33093 608 13